

# アニメ制作支援素材集

## 「せんぷうき」

sennpuuki v1.0.2

2017/06/27

担当 川越崇弘

(Mail: kawakoshi\_shi@icloud.com)

### 内容物

- CLIPオートアクション
  - ・ snpkショートカットアクション.laf
  - ・ snpkツールボックス.laf
  - ・ snpk大判用紙(右200dpi).laf
  - ・ snpk大判用紙(中央200dpi).laf
  - ・ コピー濃度.laf
  - ・ セル番号変更[1>24].laf
  - ・ セル名変更[A>Z].laf
  - ・ セル名変更[ラベル].laf
  - ・ テンキーショートカット.laf
  - ・ ラスター修正用紙(ラベル).laf
  - ・ レイヤーカラーの変更.laf
  - ・ レイヤーモード変更.laf
  - ・ レイヤー透明度.laf
  - ・ 画像加工.laf
- ・ 画像取り込み.laf
- ・ 新規色トレスレイヤー(ベクター).laf
- ・ 新規色トレスレイヤー(ラスター).laf
- ・ 新規用紙作成(ベクター).laf
- ・ 新規用紙作成(ラスター).laf
- CLIPカラーセット
  - ・ snpk仕上げ.cls
  - ・ snpk色鉛筆.cls
  - ・ snpk色鉛筆MAX
  - ・ PaintMan影指定プレーン.cls
  - ・ カラーセット\_マニュアル.pdf
- icon
  - ・ snpkツールボックス
  - ・ 大判作画
  - ・ セル名変更[AtoZ]
  - ・ セル名変更[ラベル]
  - ・ レイヤーカラーの変更
  - ・ レイヤー透明度
  - ・ 新規用紙作成(ベクター)
  - ・ 新規用紙作成(ラスター)

## ショートカット一覧

space 手のひらツール  
ctrl 画像の移動  
alt スポイト  
shift 定規  
space+ctrl 拡大  
space+alt 縮小  
space+shift 回転  
(ダブルクリックで0度に戻る)  
alt+ctrl ブラシサイズ変更  
※すべて長押しで機能します。

ctrl+z 戻る  
ctrl+y 進む  
ctrl+shift+z\*  
ctrl+x 切り取り  
ctrl+c コピー  
ctrl+v ペースト  
ctrl+q 終了  
ctrl+w 閉じる  
ctrl+a 全てを選択  
ctrl+s 保存  
ctrl+p 印刷する

ctrl+t 変形  
ctrl+d 選択範囲を解除  
ctrl+shift+i 選択範囲の反転  
ctrl+b レイヤーカラーの使用切り替え  
alt+[\* 上のレイヤー  
alt+]\* 下のレイヤー  
※この二つは元のものから入れ替えてわかりやすくしています。

注意：このページの「\*」がついているものはデフォルトの設定か変更があるものです。  
次ページはすべて新規のショートカットです。

x 描画色と背景色の切り替え  
c 描画色と透明色の切り替え

ツールはアニメ作業に必要なキーが多いので、一度すべて削除して厳選することで使いやすくなります。

Z\* 虫眼鏡(ズームイン)  
Z\* 虫眼鏡(ズームアウト)  
H 移動(手のひら)  
R 移動(回転)  
O 操作(オブジェクト)  
V\* レイヤー移動  
L\* 選択範囲(投げなわツール)  
L\* 選択範囲(折れ線選択)  
M\* 選択範囲(長方形選択)  
M\* 選択範囲(楕円選択)  
W 自動選択  
B\* ブラシ  
Y\* ブラシ(細)  
E 消しゴム  
G 塗りつぶし  
I スポイト  
J 定規  
U 図形  
T テキスト

ctrl+0 全体表示  
ctrl+@ 表示位置のリセット

F4 新規(任意)レイヤー  
alt+F4\* フォルダを作成してレイヤーを挿入  
ctrl+j\* レイヤーを複製  
del\* レイヤーを削除  
ctrl+e 下のレイヤーの統合  
alt+shift+e 選択中のレイヤーを結合

## アニメ用ショートカット一覧

F5 新規アニメーションセル  
alt+F5 新規アニメーションフォルダ  
F8 タイムライン(表示/非表示)  
alt+shift+F8 設定変更(タイムライン)  
alt+F8 タイムラインの管理

alt+T タイムラインの有効化  
shift+T 編集対象のセルのみ表示  
alt+/ オニオンスキンの有効化

F7 セルを一括指定  
F6 表示終了フレームにする  
alt+F6 表示開始フレームにする  
/ 中割りトラックラベルの作成  
shift+/ トラックラベルの削除

alt+z 削除(セル指定)  
alt+x 切り取り(セル指定)  
alt+c コピー(セル指定)  
alt+v 貼り付け(セル指定)

alt+shift+z 削除(クリップ)  
alt+shift+x 切り取り(クリップ)  
alt+shift+c コピー(クリップ)  
alt+shift+v 貼り付け(クリップ)  
alt+n 結合(クリップ)  
alt+b 分割(クリップ)

, 前のセルを選択(サブツールに切り替えから変更)  
. 次のセルを選択(サブツールに切り替えから変更)

\_ 再生/停止  
shift+\_ ループ再生

alt+shift+, 先頭へ(フレームの移動)  
alt+, 前のフレームへ(フレームの移動)  
alt+. 次のフレームへ(フレームの移動)  
alt+shift+, 最後へ(フレームの移動)  
alt+\_ 指定のフレームへ

F9 アニメーションセル(表示/非表示)  
A ライトテーブルの有効化  
alt+A 現在のアニメーションセルを編集対象に固定  
S 選択中のレイヤーを登録  
alt+S オニオンスキン画像の登録  
D ライトテーブルから選択中の画像の登録を解除  
alt+D ライトテーブルからすべての画像の登録を解除  
alt+shift+A キャンバスを中間地点に移動

Q 参照レイヤーに設定  
F 選択範囲外をマスク  
shift+F 選択範囲をマスク  
alt+F マスクをレイヤーに適応  
alt+shift+F マスクを削除

ctrl+shift+:R グリット  
alt+shift+: 最前面へ(並べ替え)  
alt+: 前面へ(並べ替え)  
alt+; 背面へ(並べ替え)  
alt+shift+; 最背面へ(並べ替え)

F10 ヒストリー(ウィンドウ)  
F11 オートアクション(ウィンドウ)  
F12 サブツール詳細(ウィンドウ)

## オートアクション一覧

青色の名前がアクションセットになります。詳しい機能説明は別紙を参照してください。

## ANIPショートカットアクション

前へ↓(指パラ)

次へ↑(指パラ)

ラフ確定(ラスター、ベクター)

レイヤー透明度を薄く

レイヤー透明度を100%に

任意のカラーレイヤーの変更

レイヤーを初期状態に

レイヤーに貼り付け

保存しないで閉じる

My新規レイヤー

上にあるフォルダに入れる

下にあるフォルダに入れる

選択レイヤーをアニメーションフォルダに入れる

## ANIPツールボックス

選択レイヤーを統合して上に

フォルダ合成→(アニメ)

薄紙

です式

反転して正規化

カラーのまま透明化(軽量版あり)

開いてアニメーションフォルダに入れる

開いてアニメーションフォルダに読み込み

## ANIP大判用紙(200DPI)

縦長(小)297x257

縦長(中)297x297

縦長(大)297x420

横長(小)364x210

横長(中)420x210

横長(大)584x210

B4 364x257

A3 420x297

A4 元に戻る

## レイヤー関連

新規用紙作成(ラスター、ベクター)

新規色トレスレイヤー(ラスター、ベクター)

セル名変更[A>Z][ラベル]

セル番号変更[1>24]

新規レイヤーを作成したり、レイヤー名を強制的に変更するアクションです。アイコンも用意してありますのでコマンドバーに登録して使用します。

レイヤーカラーの変更

レイヤーモードの変更

レイヤー透明度

レイヤーカラーやレイヤー透明度を強制的に変更するアクションです。主にオンスクリーンコントロールに関連付けて使用します。

## その他

ラスター修正用紙(ラベル)

テンキーショートカット

画像取り込み

画像加工

(Wacomタブレットのみ使用)  
オンスクリーンコントロール用  
(1枚目)

shift+F9～F12                      1～4番

shift+ctrl+F9～F12                5～8番

(2枚目)

alt+F9～F12                         1～4番

alt+ctrl+F9～F12                  5～8番

オンスクリーンコントロールはあまり知られていませんが、初心者にとっては強力な助っ人になってくれますので、キーボードの操作が苦手な人は導入をオススメします。



タブレット設定参考

「カーソルの位置に表示」にチェックするとペン先の近くにウィンドウがでます。

